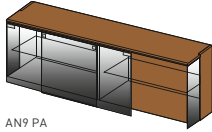
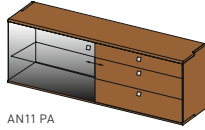


## nox Anrichten



AN9 PA



AN11 PA

### nox Anrichte 9 | 11

**Front:** Palladiumglas oder Palladiumglas/Naturholz

**Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

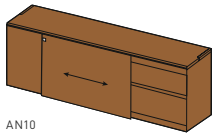
**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar  
mit Spots im oberen Boden

#### AN9 PA:

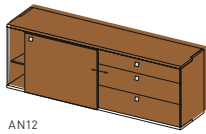
<b>B</b>	147,6	177,6	237,7
<b>H</b>	71,5   87,5		
<b>T</b>	48,2		

#### AN11 PA:

<b>B</b>	153,5	173,5	203,5	218,5
<b>H</b>	71,5   87,5			
<b>T</b>	48,2			



AN10



AN12

### nox Anrichte 10 | 12

**Front:** Naturholz; **Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

#### AN10:

<b>B</b>	151,2	181,2	241,2
<b>H</b>	71,5   87,5		
<b>T</b>	48,2		

#### AN12:

<b>B</b>	155,3	175,3	205,3	220,3
<b>H</b>	71,5   87,5			
<b>T</b>	48,2			



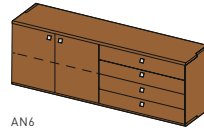
AN3

### nox Anrichte 3

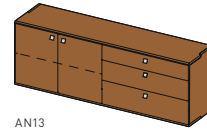
**Front:** Naturholz; **Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

<b>B</b>	81,2	101,2	131,2	159,3	199,3
<b>H</b>	71,5   87,5				
<b>T</b>	48,2				



AN6



AN13

### nox Anrichte 6 | 13

**Front:** Naturholz

**Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl  
Wildsortierung nur auf Front anwendbar

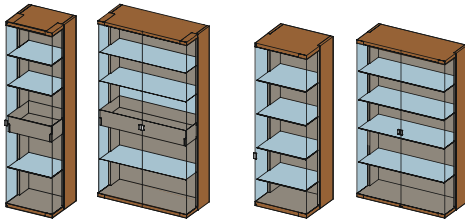
<b>B</b>	159,3	199,3
<b>H</b>	71,5   87,5	
<b>T</b>	48,2	

Anrichten auch in gespiegelter Ausführung möglich.

H Höhe | B Breite | T Tiefe | L Länge    alle Angaben in cm | ca.-Angaben    Änderungen, Irrtum, Druck- und Satzfehler vorbehalten.

TEAM7

## nox Vitrinen



VN1

VN3

### nox Vitrine 1 | 3

**Front:** Klarglas

**Griff:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

inkl. LED-Fachkantenbeleuchtung

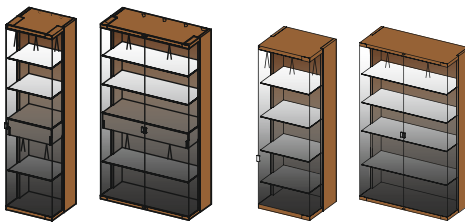
Wandmontage erforderlich

**VN1:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	190	
<b>T</b>	44	

**VN3:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	160	
<b>T</b>	44	



VN1 PA

VN4 PA

### nox Vitrine 2 | 4

**Front:** Palladiumglas

**Griffe:** Quadratgriff Edelstahl oder schwarz matt

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl mit Spots im oberen Boden und unter der Innenlade; Wandmontage erforderlich

**VN1 PA:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	190	
<b>T</b>	44	

**VN4 PA:**

<b>B</b>	50	100
<b>H</b>	160	
<b>T</b>	44	



nox Quadratgriff  
für Glasfront



nox Quadratgriff  
für Holzfront

Vitrinen auch in gespiegelter Ausführung möglich.

H Höhe | B Breite | T Tiefe | L Länge    alle Angaben in cm | ca.-Angaben    Änderungen, Irrtum, Druck- und Satzfehler vorbehalten.

TEAM7

## Holzarten

Wenn nicht anders angeführt, werden alle Holzoberflächen mit reinem Naturöl veredelt.



Erle



Buche



Kernbuche



Eiche



Eiche Wild\*



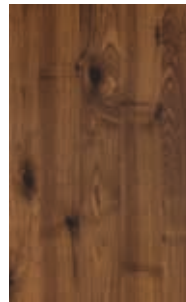
Eiche Venedig\*\*



Kirschbaum



Nussbaum



Nussbaum Wild\*



Eiche Weißöl



Eiche Wild Weißöl\*

### Farbmuster

Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wuchsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Glas, Stoff, Leder oder Keramik zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

\*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar

\*\*Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten