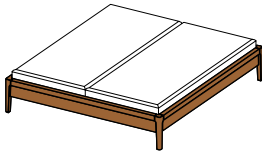
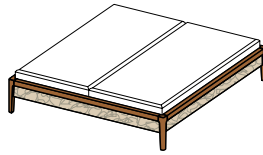


## mylon Betten



BMYH BA



BMYS BA | BMYL BA

### mylon Bett Basis

Bettseiten mit Naturholz, Stoff oder Leder

**Stofffarben:** siehe Materialübersicht

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe Materialübersicht

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

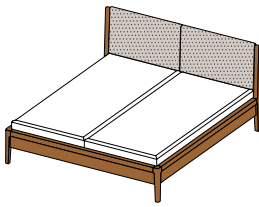
#### Maße Liegefläche:

| H | Normal 39,5   Komfort 47,5 |     |     |     |     |     |
|---|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| B | 90                         | 100 | 120 | 140 | 160 | 180 |
| L | 190                        | 200 | 210 | 220 |     |     |

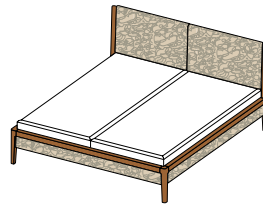
alle angegebenen Längen und Breiten kombinierbar

**Gesamtbreite** = Breite Liegefläche + 10,4 cm

**Gesamtlänge** = Länge Liegefläche + 10,4 cm



BMYHS PO | BMYHL PO



BMYS PO | BMYL PO

### mylon Bett Polsterhapt

Kopfteil gepolstert mit Stoff oder Leder

Bettseiten mit Naturholz, Stoff oder Leder

optionales Fußhaupt

**Stofffarben:** siehe Materialübersicht

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe Materialübersicht

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

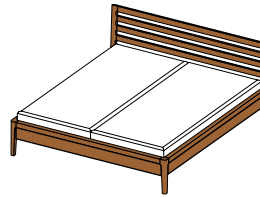
#### Maße Liegefläche:

| H | Normal 39,5   Komfort 47,5 |     |     |     |     |     |
|---|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| B | 90                         | 100 | 120 | 140 | 160 | 180 |
| L | 190                        | 200 | 210 | 220 |     |     |

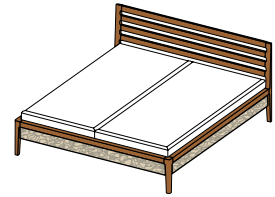
alle angegebenen Längen und Breiten kombinierbar

**Gesamtbreite** = Breite Liegefläche + 10,4 cm

**Gesamtlänge** = Länge Liegefläche + 10,4 cm



BMYS SW



BMYS SW | BMYL SW

### mylon Bett mit Sprossen

Kopfhaupt mit 4 Sprossen waagrecht

Bettseiten mit Naturholz, Stoff oder Leder

optionales Fußhaupt

**Stofffarben:** siehe Materialübersicht

**Lederfarben:** L1 und L7 siehe Materialübersicht

**Holzarten:** Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Kirschbaum, Nussbaum, Eiche Weißöl

#### Maße Liegefläche:

| H | Normal 39,5   Komfort 47,5 |     |     |     |     |     |
|---|----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| B | 90                         | 100 | 120 | 140 | 160 | 180 |
| L | 190                        | 200 | 210 | 220 |     |     |

alle angegebenen Längen und Breiten kombinierbar

**Gesamtbreite** = Breite Liegefläche + 10,4 cm

**Gesamtlänge** = Länge Liegefläche + 10,4 cm

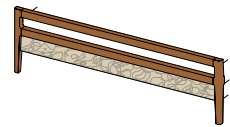
Einlagetiefe = 17,8 cm



Normalhöhe  
39,5 cm



Komforthöhe  
47,5 cm



optionales Fußhaupt  
für alle Modelle

## Holzarten

Wenn nicht anders angeführt, werden alle Holzoberflächen mit reinem Naturöl veredelt.



Erle



Buche



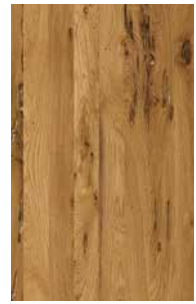
Kernbuche



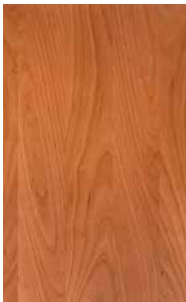
Eiche



Eiche Wild\*



Eiche Venedig\*\*



Kirschbaum



Nussbaum



Nussbaum Wild\*



Eiche Weißöl



Eiche Wild Weißöl\*

### Farbmuster





















Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wuchsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Glas, Stoff, Leder oder Keramik zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

\*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar















\*\*Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten

## Stofffarben

### Canvas

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |
| 114   | 124   | 134   | 154   | 174  | 244   |
|  |  |  |  |  |  |
| 264   | 364   | 424   | 614   | 654  | 674   |
|  |  |  |  |  |  |
| 694   | 734   | 764   | 794   | 854  | 954   |
|  |  |   |   |  |   |
| 974   | 984   |   |   |  |   |

### Clara

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |
| 273   | 983   | 987   | 933   | 144  | 148   |
|  |  |  |  |  |  |
| 184   | 188   | 248   | 384   | 388  | 544   |
|  |  |   |   |  |   |
| 884   | 888   |   |   |  |   |

### Maple



|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |
| MA 762  | MA 792  | MA 742  | MA 102  | MA 722   | MA 732  |
|  |  |  |  |  |  |
| MA 232  | MA 862  | MA 132  | MA 162  | MA 192   | MA 662  |

## Lederfarben

### Leder L1

|   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |  |
| polarweiß<br>(71088)  | weiß<br>(71018)   | sand<br>(70232)   | altweiß<br>(70230)  | creme<br>(70231)   | kiesel<br>(72217)   |
|  |  |  |  |  |  |
| curcuma<br>(73250)  | rot<br>(70210)  | bordeaux<br>(70411)   | apfel<br>(78181)  | blau<br>(41573)  | taupe<br>(72218)  |
|  |  |  |  |  |  |
| schlamm Braun<br>(74153)  | sepia<br>(41574)  | dunkel Braun<br>(74024)   | schokobraun<br>(70273)  | schwarz Braun<br>(70272)   | hellgrau<br>(71667)   |
|  |  |  |   |  |   |
| mittelgrau<br>(41575)   | anthrazit<br>(70241)  | schwarz<br>(70240)  |   |  |   |

### Naturleder L7

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|  |  |  |  |  |
| tartufo (77710)   | umbra (77720)   | brandy (77730)  | braun (77740)   | schwarz (77750)  |

### Garnfarbe

Leder 2-farbig: Farbton des dunkleren Leders

Stoff 2-farbig oder Leder-/Stoff-Kombination: Farbton des jeweiligen dunkleren Leders oder Stoffes